

Table des matières

Les numéros associés aux titres des articles correspondent aux numéros de la revue *Funambule* dans laquelle ils ont été publiés.

www.autourdesauteurs.fr/revue-funambule/

1- D'une marge à l'autre

- Footing*, Régine Detambel (n° 15) p.17
Le bourdonnement de la vie, Jean-Jacques Marimbert (n° 25) p.18
Peau (DR), Pierre Autin-Grenier (n° 14) p.19
Tropique du Cancer, Jean Azarel (n° 29) p.21
Au ventre des choses, Laurent Dhume (n° 5) p.22
La roue tourne, Bernard Lonjon (n° 25) p.23
Rencontre au 17 bis, Anne Bourrel (n° 35) p.24
L'invention, Michaël Glück (n° 31) p.26
Les flammes montent haut, Janine Teisson (n° 6) p.27
Autour du sanglier, André Gardies (n° 2) p.28
Escapade, Joëlle Wintrebert (n° 4) p.29
La fatigue du loup (DR), Jacques Bruyère (n° 31) p.31
Équinoxe, Annick Dénoyol (n° 11) p. 32
Je suis peintre, Raymond Alcovère (n° 2) p.33
Danse autour de la toile, Sylvie Léonard (n° 26) p.34
Marionnette, Janine Teisson (n° 17) p.35
Sec, Lucien Claude Brignol (n° 19) p.37
Champ lumineux, Françoise Renaud (n° 3) p.38
Plage (DR), Antoine Blanchemain (n° 4) p.39
La vraie légende de Don Juan, Jean Reinert (n° 6) p.40
Vassilinia, Adeline Yzac (n° 16) p.41
Il y a deux jours, Jacki Maréchal (n° 30) p.42
Cigarette, Gérald Grunh (n° 16) p.43
Drôle de Zoizeau, Arlette Welty-Domon (n° 3) p.45
Vivisection (DR), Jean Simon (n° 34) p.47
Corrida (DR), Pierre Autin-Grenier (n° 13) p.48
Je suis celui qui est arrivé trop tard, Patricio Sanchez (n° 32) p.50
Le médecin, Andrée Lafon (n° 25) p.51
Je finis ma page, Louise Desbrusses (n° 29) p.53
Insolation : Désolation, François Szabó (n° 34) p.54
L'arbre, Simone Salgas (n° 26) p.55
Je suis une serial killer (DR), Denise Miège-Simanski (n° 32) p.56
Bouteille à la mer, Serge Dupont-Valin (n° 5) p.57
En moi, Laurent Dhume (n° 3) p.58
Somme de mon père, Magali Junique (n° 30) p.59
L'étrangère, Antonella Fiori (n° 30) p.60
Río Loco, Jean-Jacques Marimbert (n° 17) p.61
L'ennemi de l'homme, Jean Reinert (n° 32) p.62
Dans le temps, Aurelia Lassaque (n° 35) p.63
Le ventre, Aurelia Tardio / (DR), Renada Laura Portet (n° 29) p.64

2- Forts en thèmes

- Funambule* n° 11 - Spécial Éros p.69
Premiers nylons, Marc Laumonier
Le goût des frivolités lascives, Raymond Alcovère
Ma mère, de *Georges Bataille*, Françoise Renaud
- Funambule* n° 20 - Spécial Mémoire p.72
Histoire de mémoire, Francis Zamponi
Cramoisie, Jeanne Bastide
Les ombres en leur royaume, Marie Bronsard
- Funambule* n° 23 - Spécial Résistances p.75
Nous voici (DR), Jean Joubert
Coup de pied dans le dictionnaire, Janine Teisson
Un homme de passage, de *Serge Doubrovsky*, Anne Bourrel
Entraînement, Françoise Renaud
- Funambule* n° 28 - Spécial À croquer p.80
Meurtre délicieux, Sylvie Léonard
Tomate d'antan, André Gardies
Vingt repas chez Émile Zola, Anne Bourrel
- Funambule* n° 33 - Spécial Animal p.84
Fourmis, Janine Teisson
Une odeur de toro, Bernard Lonjon
Bestiaire, Pascal Nyiri
L'homme qui savait la langue des serpents, d'*Andrus Kivirähk*, Joëlle Wintrebert
L'animal recomposé, Jean Domon
Un animal parmi d'autres, avec *l'ornithologue JL Martin*, Françoise Renaud
- Funambule* n° 36 – Spécial Personnages de roman
Don Q (1605), François Teyssandier
Orlando (1928), Maud Saintain
Hercule Poirot (1920), Andrée Lafon
Mes héroïnes, Bernard Lonjon
Theodore Decker, narrateur du roman de *Donna Tartt*, *Le chardonneret* (2014), Anne Bourrel

3- Bouillon de culture

- Les Amants de Bagdad* de *Jean Reinert*, Anne Bourrel (n° 1) p.103
La mariée mise à nu de *Nikki Gemmel*, Joëlle Wintrebert (n° 2) p.104
Tes yeux bleus occupent mon esprit de *Djilali Bencheikh*, Françoise Renaud (n° 3) p.105
Pour planter des arbres au jardin des autres de *Gilbert Léautier*, André Gardies (n° 4) p.106
Tombeau de Julien Gracq (DR), Antoine Blanchemain (n° 6) p.107
Le sourire de Cézanne de *Raymond Alcovère*, Françoise Renaud (n° 7) p.109
De l'adaptation d'un roman au cinéma : Mon colonel, témoignage de Francis Zamponi (n° 8) p.110
De l'adaptation d'un roman au cinéma : Figurec, témoignage de Fabrice Caro (n° 8) p.112
Mari et Femme de Régis de *Sá Moreira*, Anne Bourrel (n° 9) p.113
Comment j'ai fumé tous mes livres de Fatma Zohra Zamoum, Arlette Welty-Domon (n° 9) p.114
La Chambre de sable de *Joëlle Wintrebert*, Claude Ecken (n° 10) p.115
Correspondance de *Gustave Flaubert*, Raymond Alcovère (n° 10) p.116
Chuck Berry en concert, Michèle Bayar (n° 10) p.118
Génie du proxénétisme de *Charles Robinson*, Antoine Barral (n° 13) p.119
Le Tout sur le Tout d'*Henri Calet* (DR), Jean-Claude Fonteyraud (n° 14) p.120
Des hommes de *Laurent Mauvignier* (DR), Antoine Blanchemain (n° 16) p.121

- Hypatie d'Alexandrie de Maria Dzielska*, Anne-Marie Jeanjean (n° 18) p.123
Le Funambule de Jean Genet, 1958, Valéry Gabriel Meynadier (n° 18) p.124
La double vie d'Anna Song de Minh Tran Huy, Dominique Gauthiez-Rieucan (n° 19) p.126
Hôtel Iris de Yôko Ogawa, Françoise Renaud (n° 22) p.127
Life de Keith Richards, Raymond Alcovère (n° 24) p.128
Journal de Jules Renard, Francis Zamponi (n° 24) p.129
Alexis ou le Traité du vain combat de Marguerite Yourcenar, 1929,
 Valéry Gabriel Meynadier (n° 19) p.131
Le petit dico du Pays d'Oc de Joanda, Joan-Pau Creissac (n° 31) p.132
Un an de René Pons, Jeanne Bastide (n° 34) p.133
Amis pour la vie, autour du roman Lionel Asbo, l'état de l'Angleterre de Martin Amis,
 Pascale Ferroul (n° 35) p.134
Jean-Marie Gustave Le Clézio - Quatre livres, quatre voix pour les honorer (n° 12) p.136
La profondeur du chant, Raymond Alcovère
Le procès-verbal, 1963, Françoise Renaud
Voyage à Rodrigues, 1986 (DR), Antoine Blanchemain
Ritournelle de la faim, 2008, Anne Bourrel

4- En tête à tête

- Entretien avec Jean-Claude Carrière pour « Les Fantômes de Goya »,*
 Édith Noublanche (n° 4) p.145
Questions à Nicolas Bouvier, Alain Bagnoud (n° 5) p.147
Entretien avec Michel Gueorguieff, Lilian Bathelot (n° 6) p.149
Entretien avec Anne Bragance (DR), Antoine Blanchemain (n° 8) p.151
Entretien avec Caya Makhélé, Anne Bourrel (n° 9) p.153
Avec Behja Traversac, entretien avec les éditions Chèvre feuille Étoilée,
 Valéry Gabriel Meynadier (n° 12) p.155
Un laboratoire d'écritures, entretien avec Béla Czuppon, Raymond Alcovère (n° 25) p.165
Je suis né dedans, entretien avec Jean-Claude Bernard, éditions Encre et Lumière,
 Françoise Renaud (n° 14) p.157
Passion Libraires, entretien avec Éric Mercy et Claire Neirac-Debebelque, librairie Un point un
trait à Lodève, Marie Bronsard (n° 15) p.159
J'ai ce ridicule, j'aime les histoires, entretien avec Lydie Salvayre,
 Françoise Renaud (n° 17) p.161
Du texte à la scène, entretien avec Astrid Cathala, Jean Reinert (n° 18) p.163
Éloge de la création, entretien avec Cécile Jodlowski-Perra, directrice de Languedoc-Roussillon
livre et lecture de 2010 à 2024, Raymond Alcovère (n° 35) p.167

5- Bouts de chemin

- Michel Jeury, un monde à part, entretien avec Michel Jeury*, par Hervé Pijac (n° 32) p.173
La discrétion de Pierre-Albert Clément, par Françoise Renaud (blog ADA 21/06/2015) p.176
Hommage souvenir à « FJT », par Hervé Pijac (blog ADA du 08/08/2020) p.177
Philippe Sollers (1936-2023), par Raymond Alcovère (blog ADA du 13/09/2023) p.180
Salut Captain Alan, hommage à Alain Jégou, par Jean Azarel (n° 33) p.183
La plume de Frédérique, hommage à Frédérique Hébrard,
 par Hervé Pijac (blog ADA du 13/09/2023) p.184